

The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the slide.

# **LAVORAZIONE CON VERNICE A BASE ACQUA:**

# IL CONFRONTO:

VERNICE A SOLVENTE

**VS**

VERNICE ALL' ACQUA

10. IMPATTO AMBIENTALE

20. TEMPISTICHE D'ASCIUGATURA

30. TEST REPORT

# 10. IMPATTO AMBIENTALE:

## FONDO A SOLVENTE

- IMPATTO NEGATIVO
- ESALAZIONI NOCIVE ALLA SALUTE DEGLI AMBIENTI DI LAVORO E DEL PERSONALE
- RILASCIO DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC) 447G/LITRO
- IL FONDO A SOLVENTE È DILUITO CON SOSTANZE CHIMICHE COME NAFTA SOLVENTE (PETROLIO) O ACQUARAGIA

## FONDO ALL'ACQUA

- IMPATTO POSITIVO
- MENO AGGRESSIVO E PIÙ TOLLERABILE PER LA SALUTE DELL'UOMO E DELL'AMBIENTE.
- RILASCIO DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC) 80,19 GR/LITRO MAX (PER PRODOTTO 46,77)
- OTTIMI RISULTATI NELL'APPLICAZIONE SU PLASTICA, ALLUMINIO, FERRO E ZINCO

# II. IMPATTO AMBIENTALE:

## SMALTO A SOLVENTE

- IMPATTO NEGATIVO
- ESALAZIONI NOCIVE ALLA SALUTE DEGLI AMBIENTI DI LAVORO E DEL PERSONALE
- RILASCIO DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC) 445G/LITRO
- LO SMALTO A SOLVENTE È DILUITO CON SOSTANZE CHIMICHE COME NAFTA SOLVENTE (PETROLIO) O ACQUARAGIA

## SMALTO ALL' ACQUA

- IMPATTO POSITIVO
- MENO AGGRESSIVO E PIÙ TOLLERABILE PER LA SALUTE DELL'UOMO E DELL'AMBIENTE.
- RILASCIO DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI (VOC) 140 GR/LITRO MAX (PER PRODOTTO 44,05)
- OTTIMI RISULTATI NELL' APPLICAZIONE SU PLASTICA, ALLUMINIO, FERRO E ZINCO

## 20. TEMPISTICHE D' ASCIUGATURA:

### VERNICE AL SOLVENTE

- ASCIUGATURA DEL PRIMER 30 MIN
- ASCIUGATURA SMALTO 20 MIN
- ASCIUGATURA GOFFRATURA 40 MIN

TOTALE → H. 1:30

### VERNICE ALL' ACQUA

- ASCIUGATURA DEL PRIMER 40 MIN
- ASCIUGATURA SMALTO 30 MIN
- ASCIUGATURA GOFFRATURA 40 MIN

TOTALE → H. 1:50

# 30. TEST REPORT

- “CORROSION TESTS IN ARTIFICIAL ATMOSPHERES – SALT SPRAY TEST” ✓
- “DETERMINATION OF RESISTANCE TO HUMIDITY – CONTINUOUS CONDENSATION” ✓
- “CROSS CUT TEST” ✓
- “ARTIFICIAL WEATHERING AND EXPOSURE TO ARTIFICIAL RADIATION – EXPOSURE TO FILTERED XENON-ARC RADIATION” ✓
- “EXPOSURE OF COATING TO ARTIFICIAL WEATHERING – EXPOSURE TO FLUORESCENT UV LAMPS AND WATER” ✓



**ALLEGATO NR. I** TEST ESEGUITI D  
COLORIFICIO ZETAGI

# LA SCELTA MIGLIORE, MA NEL RISPETTO DELL' AMBIENTE

## PRODOTTI A BASE SOLVENTE:

- MENO DELICATI
- STESURA PIÙ SEMPLICE
- ALTA EMISSIONE DI VOC



## PRODOTTI A BASE ACQUA:

- EVOLUZIONE TECNOLOGICA
- RESISTENZA ALLE INTEMPERIE SUPERIORE
- EMISSIONE DI VOC RIDOTTA A MINIMO
- ODORE IMPERCETTIBILE